

Dans le Gakudô Yojinshu, maître Dôgen dit: «Vous devez vous fonder sur la pratique pour accéder à la réalisation.» C'est-à-dire qu'en soi, la pratique est elle-même la réalisation. Ce n'est pas une technique pour arriver à quelque chose. La pratique est en soi la réalisation. On emploie souvent ce mot «réalisation». On parle d'«être réalisé». On ne peut pas expliquer, définir précisément ce qu'est la réalisation. Toute définition enfermerait, réduirait la réalité. Dans le mot réalisation, il y a la racine réel, réalité. Réaliser, cela veut dire rendre réel. Rendre réel notre nature profonde, notre nature véritable, ce qu'on appelle «nature de Bouddha». on peut dire aussi «nature de l'univers» on peut dire aussi «nature cosmique». Comme on veut. Dans l'univers, à chaque instant, des milliards et des milliards de formes apparaissent et disparaissent selon les causes et les conditions; des formes d'étoile, des formes de nuage, des formes de montagne, des formes de rivière, d'arbre, d'être humain... Nous sommes une de ces formes qui est apparue à un moment lorsque les causes et les conditions étaient réunies, et qui disparaîtra un jour, forcément, lorsque les causes et conditions ne seront plus réunies. Toutes ces formes sont des formes de l'univers, des formes de la réalité. Toutes ces formes ont la même nature, enfant de l'univers, nature de Bouddha. Tout ce processus, infini, d'apparitions et disparitions, de mouvement de l'univers, c'est la réalité. La réalité vaste et infinie qui englobe toute chose. Un poème dit: «lorsque l'oiseau vole dans le ciel, il est l'oiseau authentique, véritable. Lorsque le poisson nage au fond de l'eau, il est le poisson véritable. L'oiseau qui vole dans le ciel ne vole pas par sa volonté personnelle. Il n'a pas de plan. Il n'a pas de moteur. Et cependant, il va exactement où il doit aller, naturellement, inconsciemment, automatiquement. Parce qu'il s'appuie sur le vent, il s'appuie sur toute les forces de l'univers, sur toute cette énergie de l'univers, sans conscience, il va exactement où il doit aller. Il suit la vie cosmique. Sans conscience personnelle, il suit la réalité, tout cette énergie qu'est la réalité. Réaliser, rendre réel, rendre réelle notre nature de Bouddha, notre nature universelle. Etre en prise directe avec cette vaste réalité, totalement immergé, totalement dedans, totalement avec, avec toute les existences, avec toutes les formes, totalement dans le mouvement, totalement dans la vie. Etre en prise direct avec chaque situation, à chaque instant. Avec chaque situation que nous propose cette vaste réalité. Être éveillé, c'est voir d'un seul regard la totalité qui compose une situation, voir tous

les éléments, passés, présents, futurs, d'un seul regard. Tout s'actualise dans cet instant.

La réalité est complexe, infinie. Elle va bien au-delà de soi-même, elle nous dépasse totalement. Il n'y a pas grand-chose qu'on puisse contrôler, il n'y a pas grand-chose qu'on puisse diriger. On peut seulement être avec, être dedans, être totalement en prise directe avec la réalité avec la vie cosmique, avec la vie de Bouddha. C'est l'éveil, c'est la réalisation. C'est notre pratique.

Hosetsu Laure Scemama

Kusen sesshin de Froidmont,
octobre 2009, extrait

